



1. Все, что способно к изменению, все, что имеет характер, несвободно в своих проявлениях и всегда соответствует одному или нескольким *архетипам*, число которых ограничено и весьма невелико. (Так, например, для каждого человека мы можем подобрать дом, реку, страну, организацию и т.д., которые будут обладать тем же, что и он, характером, будут иметь те же — каждый в своей области — свойства, что и он. Все они будут воплощением одного и того же архетипа.)

2. Никакая ситуация не может развиваться абсолютно произвольно; существует весьма ограниченное количество сценариев, или *мифологем*, согласно которым развиваются все возникающие ситуации. Так, все существующее рождается, нападает (человек — на соседа, река — на свои берега, организация — на конкурентов), умирает и т. д.

В определенном смысле эти два закона равносильны известному герметическому принципу: «что наверху, то и внизу». Все подобно всему, сверху донизу, и все развивается по одним и тем же законам, двигаясь только по раз и навсегда проложенным рельсам. Нужно отметить, что это ни в коем случае не умаляет человеческую, например, свободу: ведь несмотря на то, что «поезд пройдет лишь там, где проложен путь», мы сами вольны (почти) выбирать, в какую сторону нам ехать.

Возьмем в качестве примера простую архетипическую пару: мужчина — женщина. Мужское и женское начала. Бог-Отец и Богиня-Мать. Ян и Инь. Вспомним предыдущий раздел, посвященный противостоянию Велеса и Перуна. То же самое! Мощь, «то, что действует» и Сила, «то, что ведет»! Само по себе это не столь необычно. Большинство читателей без труда смогут продолжить этот список. Гораздо более интересные вещи мы увидим, если перейдем к соответствующим мифологемам.

Скандинавская традиция знает две группы богов, с которыми мы еще не раз встретимся на страницах книги. Это *асы*, боги, грубо говоря, войны, мифологические предки собственно скандинавов, и *ваны*, боги плодородия, мифологические предки славян<sup>32</sup>. Все та же пара Ян — Инь: ваны всегда ассоциировались в Скандинавии с женским принципом, тогда как асы — с мужским. И вот — миф: первая в мире война. Асы нападают на ванов. «В войско метнул Один копьё...» Ваны отступают, поддаваясь. Победа асов? Как бы не так! Это так по-мужски — метнуть копьё, стукнуть кулаком по столу, очертя голову броситься в бой... И это так по-женски —

<sup>32</sup> Подробности об этих группах богов см. в последующих разделах и главах. Здесь же нас интересует только суть.